

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Основная общеобразовательная школа № 11»

Принято на заседании  
методического совета  
школы:  
Протокол № \_\_\_\_\_  
от « \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2020 г.

Утверждаю:  
Директор МБОУ ООШ № 11  
\_\_\_\_\_ Т. Н. Кочнева  
Приказ № \_\_\_\_\_  
от « \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2020г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

**ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ  
«Технология» 3 класс  
(ФГОС НОО)**

**2020 - 2021 учебный год**

Составитель:  
учитель начальных классов  
МБОУ ООШ № 11  
Серкова Алёна Николаевна,  
первая квалификационная  
категория

с. Филатовское, 2020 г.

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа составлена для учащихся 3 класса по учебному предмету «Технология» в соответствии со следующими **нормативно-правовыми и инструктивно – методическими документами:**

1. Закона Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012г. № 273-ФЗ;
2. Закон Свердловской области от 15.07.2013 года № 78-03 «Об образовании в Свердловской области»;
3. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования/Минобрнауки РФ. – М.: Просвещение, 2011. – 48 с. – (Стандарты второго поколения).
4. Приказ о внесении изменений Минобрнауки России от 31.12.2015 г. № 1576 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 06 декабря 2009 г. № 373.
5. Фундаментальное ядро содержания общего образования / Под. Ред. В. В. Козлова, А. М. Кондакова. – М.: Просвещение, 2011 г.. – 48 с. (Стандарты второго поколения)
6. Приказ Минобрнауки России от 19.12.2012 N 1067 (ред. от 10.07.2013) "Об утверждении федеральных перечней учебников, рекомендованных (допущенных) к использованию в образовательном процессе в образовательных учреждениях, реализующих образовательные программы общего образования и имеющих государственную аккредитацию, на 2013/14 учебный год" (Зарегистрировано в Минюсте России 30.01.2013 N 26755)
7. Приказ Минобрнауки России от 08.06.2015 № 576 «О внесении изменений в федеральный перечень учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ НОО, ООО, СОО, утвержденный приказом Минобрнауки и науки РФ от 31 марта 2014 г. № 253»;
8. СанПин 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях» (утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 29 декабря 2010 г. № 189, зарегистрированным в Минюсте России 3 марта 2011 г., регистрационный номер 19993);
9. Санитарно-эпидемиологические требования к условиям организации обучения в образовательном учреждении (утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 24.11.2015 №81)
10. Санитарные правила 3.1/2.4 3598-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации работы образовательных организаций и других объектов социальной инфраструктуры для детей и молодежи в условиях распространения новой коронавирусной инфекции» (COVID – 19) (утверждены постановлением Главного санитарного врача РФ № 16 от 30.06.2020 г.)
11. Примерная ООП НОО (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 8 апреля 2015 г. № 1/15)),
12. Устава МБОУ ООШ № 11;
13. ООП ФГОС НОО МБОУ ООШ № 11;
14. Авторская программа по технологии Е.А.Лутцевой и Т.П. Зуевой«Технология. 1-4 классы», / М.: Просвещение, 2014./

Рабочая программа составлена на основе «Примерных программ начального общего образования» (Москва «Просвещение» 2014г.), которая разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, авторской программы по технологии Е. А. Лутцевой, Т. П. Зуевой. (Москва «Просвещение», 2014г.), Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, планируемых результатов начального общего образования. Программа соответствует требованиям ФГОС НОО.

Возможности предмета «Технология» выходят за рамки обеспечения учащихся сведениями о технико-технологической картине мира. В начальной школе при соответствующем содержательном и методическом наполнении данный предмет может стать опорным для формирования системы универсальных учебных действий. В нём все элементы учебной деятельности (планирование, ориентировка в задании, преобразование, оценка продукта, умения распознавать и ставить задачи, возникающие в контексте практической ситуации, предлагать практические способы решения, добиваться достижения результата и т. д.) предстают в наглядном виде и тем самым становятся более понятными для детей. Технологическая подготовка школьника позволяет ему грамотно выстраивать свою деятельность не только при изготовлении изделий на уроках технологии. Знание последовательности этапов работы, четкое выполнение алгоритмов, строгое следование правилам необходимы для успешного выполнения заданий на любом школьном предмете.

**Цели** изучения предмета «Технология»:

- развитие социально-значимых личностных качеств (потребность познавать и исследовать неизвестное, активность, инициативность, самостоятельность, самоуважение и самооценка),
- приобретение первоначального опыта практической преобразовательной и творческой деятельности в процессе формирования элементарных конструкторско-технологических знаний и умений и проектной деятельности,
- расширение и обогащение личного жизненно-практического опыта, представлений о профессиональной деятельности человека.

**Основные задачи** курса:

- стимулирование и развитие любознательности, интереса к технике, миру профессий, потребности познавать культурные традиции своего региона, России и других государств;
- формирование картины материальной и духовной культуры как продукта творческой предметно-преобразующей деятельности человека; - формирование мотивации успеха и достижений, творческой самореализации, интереса к предметно-преобразующей, художественно-конструкторской деятельности;
- формирование первоначальных конструкторско-технологических знаний и умений;
- развитие знаково-символического и пространственного мышления, творческого и репродуктивного воображения, творческого мышления и репродуктивного воображения (на основе решения задач по моделированию и отображению объекта и процесса его преобразования в форме моделей: рисунков, планов, схем, чертежей); творческого мышления (на основе решения художественных и конструкторско-технологических задач);
- развитие коммуникативной компетентности младших школьников на основе организации совместной продуктивной деятельности;
- формирование внутреннего плана деятельности на основе поэтапной отработки предметно-преобразовательных действий,
- овладение первоначальными умениями передачи, поиска, преобразования, хранения информации, использования компьютера; поиска необходимой информации в словарях, каталоге библиотеки.

В основу содержания курса положена интеграция технологии с предметами эстетического цикла (изобразительное искусство, литературное чтение, музыка). Основа интеграции — процесс творческой деятельности мастера,

художника на всех этапах (рождение идеи, разработка замысла, выбор материалов, инструментов и технологии реализации замысла, его реализация), целостность творческого процесса, использование единых, близких, взаимодополняющих средств художественной выразительности, комбинирование художественных технологий. Интеграция опирается на целостное восприятие младшим школьником окружающего мира, демонстрируя гармонию предметного мира и природы. При этом природа рассматривается как источник вдохновения художника, источник образов и форм, отраженных в народном быту, творчестве, а также в технических объектах.

В соответствии с Учебным планом МБОУ ООШ №11, общее количество часов по учебному предмету «Технология» во 2 классе составляет 34 часа в год, 1 час в неделю.

### **Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета «Технология» в 3 классе**

Освоение данной программы обеспечивает достижение следующих результатов:

**Личностными результатами** изучения технологии является воспитание и развитие социально и личностно значимых качеств, внимательное и доброжелательное отношение к сверстникам, младшим и старшим, готовность прийти на помощь, заботливость, уверенность в себе, чуткость, доброжелательность, самоуважение, ответственность, уважительное отношение к культуре всех народов, толерантность, трудолюбие, уважительное отношение к своему и чужому труду и его результатам, самооценка, учебная и социальная мотивация.

**Метапредметными результатами** изучения технологии является освоение учащимися универсальных способов деятельности, применимых как в рамках образовательного процесса, так и реальных жизненных ситуациях (умение применять учебную задачу или ситуацию, выделить проблему, составить план действий и применять его для решения практической задачи, осуществлять информационный поиск и делать необходимую корректировку в ходе практической реализации, выполнять самооценку результата), развитие логических операций (сравнения, анализа, синтеза, классификации, обобщения, установление аналогий, подведение под понятия, умение выделять известное и неизвестное), развитие коммуникативных качеств (речевая деятельность и навыки сотрудничества).

**Предметными результатами** изучения технологии является получение первоначальных представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества; о мире профессий и важности правильного выбора профессии, усвоение первоначальных представлений о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека; приобретение навыков самообслуживания; овладение технологическими приёмами ручной обработки материалов; усвоение правил техники безопасности; использование приобретённых знаний и умений для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач; приобретение первоначальных навыков совместной продуктивной деятельности, сотрудничества, взаимопомощи, планирование и организации; приобретение первоначальных знаний о правилах создания предметной и информационной среды и умений применять их для выполнения учебно-познавательных и проектных художественно-конструкторских задач.

### **Содержание учебного предмета «Технология» в 3 классе**

#### ***1. Вспомним и обсудим (1час)***

Трудовая деятельность и её значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (архитектура, техника,

предметы быта и декоративно-прикладного искусства и т.д.) разных народов России (на примере 2-3 народов).

Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды). Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Мастера и их профессии; традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление).

Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, распределение рабочего времени. Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), её использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчинённый).

## ***2. Практика работы на компьютере (2 часа)***

Информация, её отбор, анализ и систематизация. Способы получения, хранения, переработки информации.

Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации. Включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств. Клавиатура: общее представление о правилах клавиатурного письма, пользование мышью, использование простейших средств текстового редактора. Простейшие приемы поиска информации: по ключевым словам, каталогам. Соблюдение безопасных приёмов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устройствам. Работа с ЦОР (цифровыми образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях (СО).

Работа с простыми информационными объектами (текст, таблица, схема, рисунок): преобразование, создание, сохранение, удаление. Создание небольшого текста по интересной детям тематике. Вывод текста на принтер. Использование рисунков из ресурса компьютера, программ Word и PowerPoint.

## ***3. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты (Мастерская скульптора, мастерская рукодельниц) (15 часов)***

Общее понятие о материалах, их происхождении. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств доступных материалов. Многообразие материалов и их практическое применение в жизни.

Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), выполнение приёмов их рационального и безопасного использования.

Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материала: разметка деталей (на глаз, по шаблону, трафарету, лекалу, копированием, с помощью линейки, угольника, циркуля), выделение деталей (открывание, резание ножницами, канцелярским ножом), формообразование деталей (сгибание, складывание и др.), сборка изделия (клеевое, ниточное, проволочное, винтовое и др.), отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.). Выполнение отделки в соответствии с особенностями

декоративных орнаментов разных народов России (растительный, геометрический и другой орнамент).

Проведение измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, развёртка, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контур, линии надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая, разрыва). Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.

#### ***4. Конструирование и моделирование. (Мастерская инженера, конструктора, строителя, декоратора. Мастерская кукольника). (16 часов)***

Общее представление о конструировании как создании конструкции каких-либо изделий (технических, бытовых, учебных и пр.). Изделие, деталь изделия (общее представление). Понятие о конструкции изделия; различные виды конструкций и способы их сборки. Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу или эскизу и по заданным условиям (технико-технологическим, функциональным, декоративно-художественным и пр.).  
Конструирование и моделирование на компьютере и в интерактивном конструкторе.

## Планируемые результаты изучения учебного предмета «Технология» в 3 классе

### *Учащиеся научатся:*

- анализировать задания, планировать трудовой процесс и осуществлять поэтапный контроль за ходом работы;
- осуществлять сотрудничество при выполнении коллективной работы;
- выполнять доступные действия по самообслуживанию (декоративное оформление культурно-бытовой среды);
- отбирать картон с учётом его свойств;
- применять приёмы рациональной и безопасной работы ручными инструментами: чертёжными (линейка, угольник), колющими (шило);
- экономно размечать материалы на просвет, по линейке и по угольнику;
- работать с простейшей технической документацией: распознавать простейшие чертежи и эскизы, читать их и выполнять разметку с опорой на них;
- отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов (картон, текстильные материалы, утилизированные материалы) оптимальные и доступные технологические приёмы их ручной обработки;
- изготавливать плоскостные изделия: определять взаимное расположение деталей, виды их соединений;
- решать простейшие задачи конструктивного характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции;
- выполнять символические действия моделирования и преобразования модели;
- изготавливать несложные конструкции изделий по рисункам, простейшему чертежу, эскизу, образцу и доступным заданным условиям.
- рассказывать об основных источниках информации;
- рассказывать о правилах организации труда при работе за компьютером;
- называть основные функциональные устройства компьютера (системный блок, монитор, клавиатура, мышь, наушники, микрофон);
- называть дополнительные компьютерные устройства (принтер, сканер, модем, цифровой фотоаппарат, цифровая видеокамера, видеопроектор, звуковые колонки);
- рассказывать о назначении основных функциональных устройств компьютера, периферийных компьютерных устройств; устройств внешней памяти;
- соблюдать безопасные приёмы труда при работе на компьютере;
- включать и выключать компьютер;
- использовать приёмы работы с дисководом и электронным диском;
- использовать приёмы работы с мышью;
- работать с текстом и изображением, представленными в компьютере;
- соблюдать санитарно-гигиенические правила при работе с компьютерной клавиатурой.

### *Обучающиеся получают возможность научиться:*

- ценить традиции трудовых династий (своего региона, страны);
- осуществлять проектную деятельность: собирать информацию о создаваемом изделии, выбирать лучший вариант, проверять изделие в действии;
- создавать образ конструкции с целью разрешения определённой конструкторской задачи, воплощать этот образ в материале;
- использовать приёмы с графическими объектами с помощью компьютерной программы (графический редактор), с программными продуктами, записанными на электронных дисках.

**Календарно – тематическое планирование по учебному предмету «Технология»**

№ урока	Дата	Тема урока, раздела	Основные виды учебной деятельности обучающихся
<b>Вспомним и обсудим (1 час)</b>			
1		Вспомним и обсудим.	<p>Планируют практическую работу и работает по составленному плану. С помощью учителя находят наиболее целесообразные способы решения задач из числа освоенных.</p> <p>Вступают в беседу и обсуждение на уроке. Выявляют и формулирует учебную проблему совместно с учителем (в ходе анализа предлагаемых заданий, образцов изделий).</p> <p>Сотрудничают в малых группах; учатся положительно относиться к труду людей ремесленных профессий.</p>
<b>Практика работы на компьютере (2 часа)</b>			
2		Знакомимся с компьютером.	Выполняют предлагаемые задания в паре, группе; самостоятельно делают простейшие обобщения и выводы. Определяют с помощью учителя и самостоятельно цель деятельности на уроке.
3		Компьютер – твой помощник.	<p>Воспитание и развитие желания трудиться, уважительно относиться к чужому мнению.</p> <p>Понимание особенности работы с компьютером. Слушают учителя и одноклассников, высказывает свое мнение. Работают по составленному совместно с учителем плану, используя необходимые дидактические средства (рисунки, инструкционные карты).</p> <p>Сотрудничают в совместном решении проблемы, ищут нужную информацию, перерабатывает ее.</p>
<b>Мастерская скульптора (6 часов)</b>			
4		Как работает скульптор.	С помощью учителя: наблюдают и сравнивают различные рельефы, скульптуры по сюжетам, назначению, материалам;
5		Скульптуры разных времен и народов.	Внимательно рассматривают и анализируют простые по конструкции образцы и находят адекватные способы работы по их воссозданию;
6		Статуэтки.	Открывают новые знания.
7		Рельеф и его виды. Как придать поверхности фактуру и объем?	Изготавливают изделия с опорой на рисунки, инструкции, схемы. Проверяют изделия в действии, корректируют конструкцию и



8		Рельеф и его виды. Как придать поверхности фактуру и объем? (продолжение работы).	технологии изготовления. Формируют готовность к труду и саморазвитию. Опираясь на освоенные изобразительные и конструкторско-технологические знания и умения, делают выбор способов реализации предложенного или собственного замысла, самостоятельно определяют и объясняют свои чувства и ощущения, возникающие в результате наблюдения, рассуждения, обсуждения, делают выбор способов реализации предложенного или собственного замысла.
9		Конструируем из фольги.	С помощью учителя: исследуют свойства фольги, сравнивают способы обработки фольги. Самостоятельно: анализируют образцы изделий с опорой на схему; Отбирают необходимые материалы для изделия, обосновывают свой выбор; Планируют практическую работу и работают по составленному плану. Оценивают свою работу и работу одноклассников.
<b>Мастерская рукодельницы (швеи, вышивальщицы) ( 9 часов)</b>			
10		Вышивка и вышивание.	Самостоятельно: -анализируют образцы изделий с опорой на памятку(конструктивные особенности и технология изготовления); -организуют рабочее место в зависимости от конструктивных особенностей изделия;
11		Строчка петельного стежка.	-наблюдает и сравнивает разные вышивки, строчку косого стежка и ее вариант «Болгарский крест». - Планируют практическую работу и работают по составленному плану. - Отбирают необходимые материалы для изделия, обосновывают свой выбор; - Оценивают свою работу и работу одноклассников.
12		Пришивание пуговицы.	Принимают и сохраняют учебную задачу. С помощью учителя: -наблюдает и сравнивает разные способы пришивания пуговиц; -открывают новые знания; - оценивают свою работу и работу одноклассников.

13		Наши проекты. Подарок малышам «Волшебное дерево».	Устанавливают связь между целью деятельности и ее результатом. Принимают и сохраняют учебную задачу. Договариваются и приходят к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов.
14		Наши проекты. Подарок малышам «Волшебное дерево» (продолжение работы).	Самостоятельно: анализируют образцы изделий с опорой на схему; Планируют практическую работу и работают по составленному плану. Отбирают необходимые материалы для изделия, обосновывают свой выбор; Договариваются и помогают одноклассникам в совместной работе. Оценивают свою работу и работу други
15		История швейной машины.	Самостоятельно: -анализируют образцы изделий с опорой на памятку (конструктивные особенности и технология изготовления);
16	12	Секреты швейной машины.	-организуют рабочее место в зависимости от конструктивных особенностей изделия; -наблюдают и сравнивают свойства тонкого синтетического трикотажа и ткани; -соотносят изделие с лекалами деталей; - отбирают необходимые материалы для изделия, обосновывают свой выбор; - оценивают свою работу и работу одноклассников.
17	19	Футляры.	Знакомятся с профессиями, учатся уважать труд мастеров. Самостоятельно: анализируют образцы изделий с опорой на схему; Отбирают необходимые материалы для изделия, обосновывают свой выбор; Планируют практическую работу и работают по составленному плану. Оценивают свою работу и работу одноклассников.
18	26	Наши проекты. Подвеска.	Устанавливают связь между целью деятельности и ее результатом. Принимают и сохраняют учебную задачу. Договариваются и приходят к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов. Самостоятельно: -анализируют образцы изделий с опорой на памятку (конструктивные

			<p>особенности и технология изготовления);</p> <p>-организуют рабочее место в зависимости от конструктивных особенностей изделия.</p> <p>Планируют практическую работу и работают по составленному плану. Отбирают необходимые материалы для изделия, обосновывают свой выбор;</p> <p>Договариваются и помогают одноклассникам в совместной работе. Оценивают свою работу и работу других.</p> <p>С помощью учителя:</p> <p>-наблюдают и обсуждают особенности изделий сложной конструкции (развертка пирамид); делают выводы о наблюдаемых явлениях;</p> <p>-подбирают технологию изготовления сложной конструкции (с помощью чертежных инструментов).</p>
<b>Мастерская инженеров - конструкторов, строителей, декораторов ( 6 часов)</b>			
19	2.2	Строительство и украшение дома.	<p>Внимательно рассматривают и анализируют простые по конструкции образцы и находят адекватные способы работы по их воссозданию;</p> <p>С помощью учителя:</p> <p>-наблюдают и сравнивают, обсуждают конструктивные особенности, материалы и технологию изготовления;</p> <p>-отделяют известное от неизвестного;</p> <p>-открывают новые знания и умения решать конструкторско-технологические задачи через пробные упражнения (расслоение гофрокартона, его резание, соединение деталей из разных материалов).</p>
20	9.2	Объем и объемные формы. Развертка.	<p>Удерживают цель деятельности до получения ее результата, планируют решение учебной задачи.</p> <p>Используют полученные знания и умения в схожих ситуациях;</p>
21	16.2	Подарочные упаковки.	<p>организуют рабочее место в зависимости от конструктивных особенностей изделия; отбирают необходимые материалы для изделия, обосновывают свой выбор; декорируют объемные геометрические формы известными способами; наблюдают и сравнивают плоские и объемные геометрические фигуры, конструктивные особенности узлов макета машины;</p>
22	2.3	Декорирование(украшение ) готовых форм.	<p>анализируют образцы изделий с опорой на памятку (конструктивные</p>
23	9.3	Конструирование из сложных разверток.	

			особенности и технология изготовления); решают конструкторско-технологические задачи через наблюдение, обсуждение, пробные упражнения (понятие «развертка», «развертки» и их чертежи; находят и соотносят развертки и их чертежи.
24		Модели и конструкции.	Устанавливают связь между целью деятельности и ее результатом. Принимают и сохраняют учебную задачу. Договариваются и приходят к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов. Самостоятельно: -анализируют образцы изделий с опорой на памятку (конструктивные особенности и технология изготовления); -организуют рабочее место в зависимости от конструктивных особенностей изделия; Планируют практическую работу и работают по составленному плану. Отбирают необходимые материалы для изделия, обосновывают свой выбор;
<b>Мастерская инженеров - конструкторов, строителей, декораторов (6 часов)</b>			
25		Наши проекты. Парад военной техники.	Открывают новые знания и умения решать конструкторско-технологические задачи через пробные упражнения (виды деталей, их назначение, отвертка и гаечный ключ, приемы работы с ними, подвижное и неподвижное соединение планок и узлов из планок), делают выводы о наблюдаемых явлениях. Создание композиций, строящихся на основе полученных знаний умений и навыков. Осуществляют выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий.
26		Наша родная армия.	
27		Художник-декоратор.	Извлекают информацию из прослушанного объяснения, удерживают цель деятельности до получения ее результата.
28		Филигрань и квиллинг. Знакомство с понятием "декоративно-прикладное искусство", понятиями "филигрань", "квиллинг".	Самостоятельно: -анализируют образцы изделий с опорой на памятку (конструктивные особенности и технология изготовления); -организуют рабочее место в зависимости от конструктивных особенностей изделия;
29		Изонить.	Планируют практическую работу и работают по составленному плану.

30		Художественные техники из креповой бумаги.	Отбирают необходимые материалы для изделия, обосновывают свой выбор; копируют или создают свои формы цветов в технике "квиллинг"; изготавливают изображения в технике "изонить" по рисункам и схемам. Договариваются и помогают одноклассникам в совместной работе. Оценивают свою работу и работу других. Создание композиций, строящихся на основе полученных знаний умений и навыков.
<b>Мастерская кукольника (4 часа)</b>			
31		Что такое игрушка?	Самостоятельно: -анализируют образцы изделий с опорой на памятку(конструктивные особенности и технология изготовления); -организуют рабочее место в зависимости от конструктивных особенностей изделия; планируют практическую работу и работают по составленному плану. Отбирают необходимые материалы для изделия, обосновывают свой выбор; Договариваются и помогают одноклассникам в совместной работе. Оценивают свою работу и работу других. С помощью учителя: -наблюдают и сравнивают народные и современные игрушки, театральные куклы, их место изготовления, назначение, конструктивно-художественные особенности, материалы и технологии изготовления; - наблюдают и сравнивают конструктивные особенности и технологии изготовления кукол из носков и перчаток, кукол-неваляшек; -открывают новые знания и умения, решают конструкторские задачи через пробные упражнения (возможности вторичного использования домашних предметов - изготовление новых полезных изделий; подвижный механизм марионетки, грузила для неваляшки); -изготавливают изделия с опорой на рисунки и схемы; -проверяют изделие в действии; корректируют конструкцию и технологию изготовления. Подводят итоги работы за год. Используют освоенные знания и умения для решения предложенных задач.
32		Театральные куклы. Марионетки.	
33		Игрушка из носка.	
34		Кукла-неваляшка. Проверка знаний и умений. Итоговый урок.	

